



La storia è nota: Icaro precipita in mare dopo essere fuggito con suo padre Dedalo dal labirinto, a Creta. Le ali artificiali si sfaldano non appena il giovane si avvicina al sole. Il padre disperato, dopo averlo cercato a lungo, si rifugia in Sicilia. **Icaro Caduto** racconta tutto quello che segue la funesta caduta di Icaro: il ragazzino, dopo lo schianto in mare, non muore. Un pescatore lo raccoglie e lo porta a casa da sua moglie. Qui cresce Icaro, redivivo, in una famiglia pugliese che lo osserva, lo nutre, lo accudisce. Intorno a lui pullula un villaggio di gente curiosa di vedere da vicino com'è fatto un angelo caduto dal cielo. Il suo corpo porta i segni dello schianto, ma la sua memoria è ancora fresca. Che fine ha fatto sua madre che ogni giorno alle porte del labirinto pregava Minosse che gli restituisse il figlio? E dov'è adesso suo padre, il geniale Dedalo che da sempre ha preferito dedicarsi alle sue invenzioni invece che a suo figlio? Icaro non ha dubbi: non appena riuscirà a camminare raggiungerà la Sicilia e cercherà suo padre. **Icaro Caduto** racconta una storia senza tempo: il complesso, delicato e meraviglioso rapporto che lega un figlio a un padre.

ICARO CADUTO

con **Gaetano Colella**

regia **Enrico Messina**

testo **Gaetano Colella** / costume **Lisa Serio** / scena **Paolo Baroni** / disegno luci **Loredana Oddone**

cura del suono **Raffaele Bassetti** / datore luci/audio **Francesco Dignitoso**

distribuzione **Mary Salvatore**

in collaborazione con **Catalyst**

produzione **ArmamaxaTeatro/PagineBiancheTeatro**

info e contatti:

Maria Assunta Salvatore: mob. +349 8430763

m.salvatore@armamaxa.it - paginebiancheteatro@gmail.com