

ARMAMAXA teatro

ORLANDO

Furiosamente Solo Rotolando

"...Una fondamentale differenza divide gli eroi di queste storie... Ci sono quelli costruiti di pasta fatata, che più gli fioccano addosso colpi di lancia e spada e più si temprano, come se tanto ferro giovasse alla loro salute; e ci sono quelli, non meno nobili e valorosi, che essendo costruiti di pasta umana ricevono ferite che sono ferite vere e ne possono morire..."

Italo Calvino

messo in scena e raccontato da
ENRICO MESSINA

collaborazione
alla messa in scena
MICAELA SAPIENZA

tratto da
"HRUODLANDUS
Libera Rotolata Medioevale" di
ENRICO MESSINA
ALBERTO NICOLINO

Camicia bianca, una tromba e uno sgabello: è tutto quel che serve per raccontare le vicende dei paladini di Carlo Magno e dei terribili saraceni. All'essenzialità della scena si contrappongono la ricchezza ed i colori delle immagini evocate: accampamenti, cavalieri, dame, duelli, incantamenti, palazzi, armature, destrieri... Un vortice di battaglie ed inseguimenti il cui motore è sempre la passione, vera o presunta, per una donna, un cavaliere, un ideale. Storie senza tempo di uomini d'ogni tempo, in cui tutto è paradosso, iperbole, esasperazione. Riscoprire il piacere della "fabulazione" e della "fascinazione" della parola, il senso di ascoltare delle storie e di ascoltarle assieme ad altri. Così le parole dei canti e delle ottave di Ariosto prendono nuova vita, un po' *tradite* un po' *ri-suonate*, e la narrazione avanza tra guizzi di folgorante umorismo e momenti di grande intensità, mescolando origini, tradizioni e dialetti. Nell'appassionante lavoro di scrittura alcuni episodi sono stati ripresi, altri rielaborati, altri completamente inventati com'è nell'essenza stessa dell'arte di raccontare.

info@armamaxa.it +39 349 8430763 – facebook: ArmamaxaTeatro / armamaxa residenza

INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA SCENA TEATRALE E COREUTICA PUGLIESE 2015
SUPPORTED BY FSC – COHESION FUNDS, EUROPEAN UNION, PUGLIA REGIONAL GOVERNMENT, TEATRO PUBBLICO PUGLIESE



REGIONE PUGLIA – FSC 2007/2013 – Investiamo nel vostro futuro