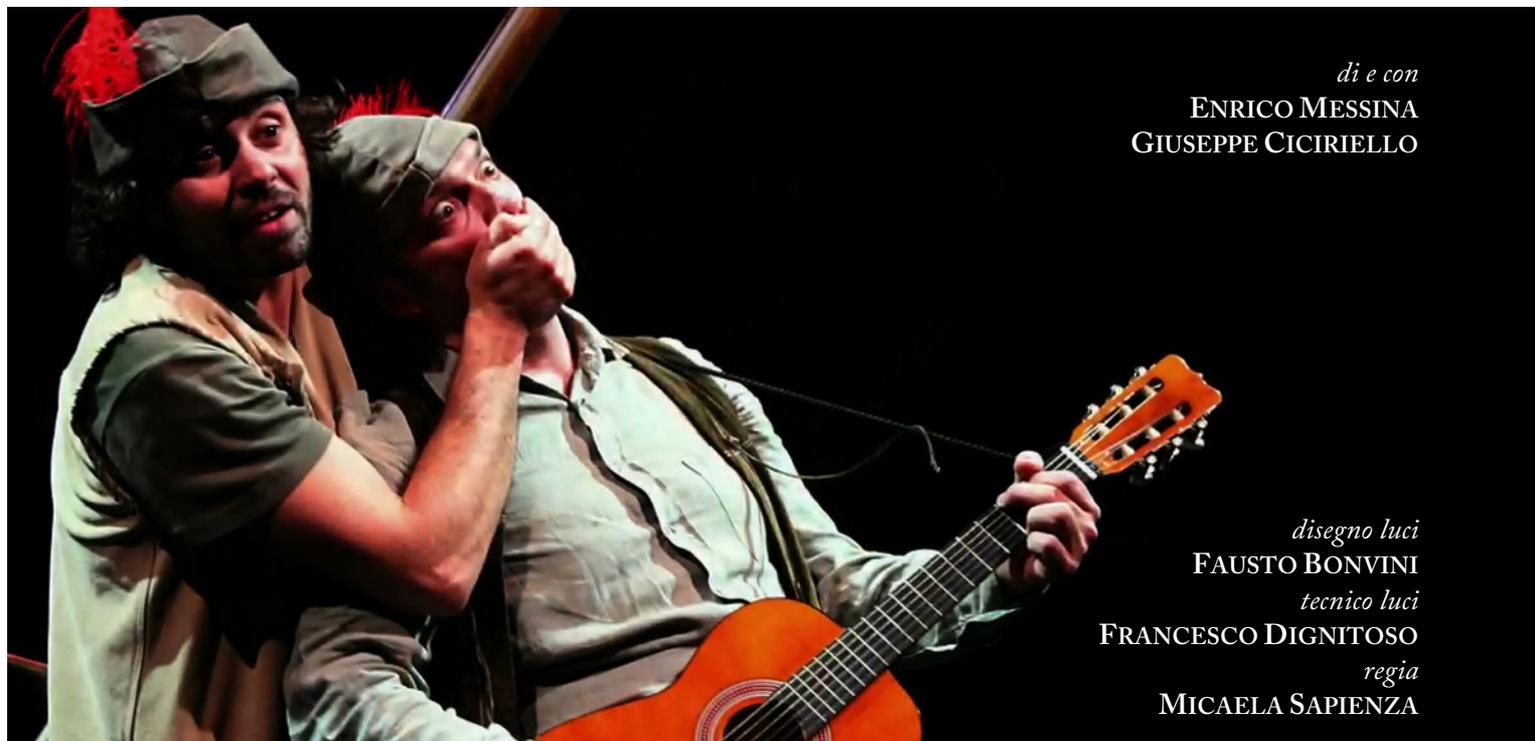


ARMAMAXA teatro

ROBIN HOOD

La storia di Roberto di legno che colpiva sempre nel segno

*“Miei signori date orecchio / se di sangue franco siete,
del valente Robin Hood / or le imprese ascolterete ...”*



di e con
ENRICO MESSINA
GIUSEPPE CICIRIELLO

disegno luci
FAUSTO BONVINI
tecnico luci
FRANCESCO DIGNITOSO
regia
MICAELA SAPIENZA

Bandito e gentiluomo, Robin Hood il “miglior arciere d’Inghilterra” si ribella alle ingiustizie e alle prepotenze dei potenti. Brigante e paladino insieme, Robin è dalla parte dei contadini e dei pastori: “ruba ai ricchi per dare ai poveri”. Difensore del popolo, incarna in sé l’aspirazione universale dell’uomo alla libertà. Le sue gesta sono la ricerca e l’affermazione di una dignità umana che riscatti una vita marginale e degradata. La storia di Robin Hood offre l’occasione di porgere ai bambini un messaggio semplice ma di valore universale: con i “modi” di un teatro essenziale e un po’ d’altri tempi, fatto di scene povere costruite con materiali semplici, i due attori parlano ai bambini con il linguaggio del racconto per riavvicinarli alla dimensione dell’ascolto; evocano la storia di Robin, la trasformano, la inventano e ci giocano, se la cuciono addosso e ci si ritrovano dentro “bambini” impegnati ad arrampicarsi sugli alberi proprio come Robin Hood e il suo compagno Little John.

C’era una volta un famoso bandito che si sforzò di diventare qualcos’altro... e un bambino che decise di salire sugli alberi per sottrarsi alle ingiuste leggi del mondo dei grandi e guardare il mondo da lassù, stringerlo tra l’indice e il pollice della sua mano, metterlo in tasca e portarselo via.

Tecnica utilizzata: narrazione e teatro d’attore

Età: da 6 anni

info@armamaxa.it +39 349 8430763 – facebook: ArmamaxaTeatro / armamaxa residenza



REGIONE PUGLIA – FSC 2007/2013 – Investiamo nel vostro futuro