

SPAIDERMEN

di e con Giacomo Dimase



"You are fabulous creatures, each and every one" Tony Kushner

Spettacolo semifinalista "INBOX VERDE 2022"

Progetto nato nell' ambito di "Montagne Racconta 2020", con F. Niccolini e S. La Ruina

Realizzato con il sostegno di "Trac, residenze teatrali pugliesi" 2021

BARI, 2001 Un bambino bianco bianco, t-shirt gialla e zaino in spalla, si incammina come ogni mattina verso scuola. La strada però è piena di pericoli, alcuni più "cattivi" di altri. Ma il bambino bianco bianco questo lo sa, l'ha imparato a sue spese l'anno prima. Ed ora ha un piano.

BARI, 2021 Un giovane uomo bianco bianco, camicia e valigetta da lavoro in mano, si incammina verso la scuola dove insegna. Nella scuola però ci sono i grandi più grandi di lui, alcuni più "cattivi" di altri. Il giovane bianco bianco questo l'ha imparato di recente, quando ha letto in classe un libro "non adatto". Ed ora dovrà trovare il coraggio di mettere da parte strategie e paure passate. In nome di tutte "le piccol-e Spider-man" e "i piccol-i Els-a".

Armamaxa / Residenza teatrale di Ceglie Messapica

Teatro Comunale - Via San Rocco, 1 - 72013 Ceglie Messapica (BR)

Sede legale: Via Zuretti, 11 - 71121 Foggia - P. iva e Cod. Fisc. 03506940968



SPAIDERMEN parla di tutto questo e molto più. Parla di una storia vera con cattivi che sono anche buoni e buoni che sono anche sempre un po' cattivi. Perché non mi piace essere troppo di parte, odio il vittimismo nonostante ex -vittima. E penso che un racconto con chiaroscuri e grigi sia molto più efficace di uno con severe prese di posizione. Essenziale è l'ironia ed il rapporto col pubblico, senza finta quarta parete ma sempre diretto. **SPAIDERMEN** è scritto per tutti i bambini invisibili, per tutti gli adolescenti che si ritroveranno a piangere alla fine, mentre stanno ancora ridendo delle battute precedenti. **SPAIDERMEN** è amore e speranza per un futuro migliore, ma consapevole della realtà. **SPAIDERMEN** è lo spettacolo di cui, in quel passato da bimbo sputato, avrei avuto tanto bisogno. **SPAIDERMEN È per tutti quelli come me, per quelli contro di me, per quelli cui non gliene frega di me, per tutti voi.**

Giacomo Dimase

Recensione di Rossella Marchi (EOLO-RIVISTA ONLINE DI TEATRO RAGAZZI)

Racconta Giacomo con grande bravura, porgendosi la battuta in un dialogo dal ritmo perfetto tra il sé passato e il sé presente, **la storia di un'esistenza che intraprende il difficile cammino per l'affermazione della propria identità.** Una narrazione che non lascia scampo allo spettatore, che tiene incollato l'occhio, l'orecchio e la riflessione che stranamente non comincia a prendere forma nel tempo successivo alla fine dello spettacolo ma quasi si stempera nel tempo stesso della visione, e cambia, si porta dietro l'evolversi della storia, come un pugno di neve che rotolando aumenta di volume, si fa sempre più compatto accogliendo altri elementi che lo rendono valanga. Un flusso di coscienza, Giacomo fiume in piena, che regala con grande generosità la sua/non più sua storia. E' un'abilità quella drammaturgica, di saper rendere **una storia personale il racconto di tutti.** Ed è così che succede con "Spaidermen": **si ride, ci si commuove, si sobbalza, ci si indigna ma soprattutto si condivide.** Ci si sente parte, si vive tutti insieme un'esperienza che però, in fondo, si vive in solitudine, ognuno con il proprio percorso. Accanto allo spettatore infatti, nel posto lasciato libero per il covid, è seduto lo spettatore bambino che ogni tanto volge lo sguardo verso quello adulto. E si accorge alla fine che quella che stringe tra le mani è proprio la sua piccola mano.

ROSSELLA MARCHI

Tecnica utilizzata: narrazione

Età: dagli 11 anni

Contatti Mary Salvatore + 39 349 8430763 - m.salvatore@armamaxa.it

Video

Integrale (50'40''): <https://youtu.be/ZnF8vnwyKgc>

"In Classe" (Estratto 1'35''): <https://youtu.be/jxgJHbvNeUg>

"Corro" (Estratto 1'35'') : <https://youtu.be/3tJkFR75cyc>

"La Maestra" (Estratto 2'51'')= : <https://youtu.be/dVn0i5EOfZU>

Armamaxa / Residenza teatrale di Ceglie Messapica

Teatro Comunale - Via San Rocco, 1 - 72013 Ceglie Messapica (BR)

Sede legale: Via Zuretti, 11 - 71121 Foggia - P. iva e Cod. Fisc. 03506940968